

Samstag, 13. Juli 2019, 16 Uhr

Bekannte Melodien für Orgel zwei- und vierhändig

Skinner-Orgel:

Iris und Carsten Lenz

Bekannte Melodien in zwei- und vierhändigen Orgelfassungen. Auf dem Programm stehen von Christopher Pardini: Toccata über „Amazing Grace“, Edwin H. Lemare: Londonderry Air, Noel Rawsthorne: Hornpipe Humoresque, Johann Strauß: Donauwalzer (Orgelfassung Edwin Lemare), Carsten Lenz: Musikalische Reise einer amerikanischen Melodie (Happy Birthday).



Samstag, 20. Juli 2019, 16 Uhr

Polkas und Walzer

Skinner-Orgel: André Dumas

Der Ingelheimer Organist André Dumas präsentiert im Konzert die unterhaltsame Seite der Skinner-Orgel mit Polkas und Walzern, u.a. „Wochenend und Sonnenschein“, „Die Fischerin vom Bodensee“, Sportpalast Walzer (Wiener Praterleben), „Rosamunde“, „Tulpen aus Amsterdam“, „Liechtensteiner Polka“, „Herz Schmerz Polka“, „Trompeten Echo“, „Amboß Polka“.



Samstag, 27. Juli 2019, 16 Uhr

Sonne, Mond und Sterne vom Sonnehymnus bis zu Star Wars

Skinner-Orgel:

Dr. Markus Frank Hollingshaus

Ein faszinierendes Programm mit Musik zum Thema „Sonne, Mond und Sterne“ mit Clifford Demarest (1874-1946): Sunrise, Max Drischner (1891-1971): Sonnehymnus, Sigfrid Karg-Elert (1877-1933): Sonnenaufgang, Andreas Willscher (*1955): Sonnenuntergang in den Berner Alpen, Christiane Michel-Ostertun (*1964): Abendlieds Spaziergang durch den Notenschrank, Sechs Variationen über den Mond (2005), Andreas Willscher (*1955): Hymn to the stars, John Williams (*1932): Musik aus dem Film „Star Wars“.



Samstag, 3. August 2019, 16 Uhr

Improvisationen nach Publikumswünschen

Skinner-Orgel: Evert Groen

Eine Spezialität des aus Amsterdam stammenden Organisten Evert Groen sind seine „Improvisationen auf Zuruf“. Dabei wirbelt er spieltechnisch virtuos über die Tasten und präsentiert die Stücke mit feinsinniger Registrierung sowie mit einem musikalisch gewitzten, aber auch tiefgründigen Vortrag. Stilistisch nutzt er dabei die große Bandbreite von Klassik bis Jazz.



Samstag, 10. August 2019, 16 Uhr

Skinner cinema Impressiones

Skinner-Orgel:

Bernhardt Brand-Hofmeister

Ein musikalischer Ausflug in das Kino mit „Interstellar Main Theme - Extra Extended“ (Soundtrack by Hans Zimmer, 2014), „Akte X“ (Marc Snow, 1994), Avatar (Karl Jenkins, 2013), „Zurück in die Zukunft“ (Alan Silvestri, 1985), Bohemian Rhapsodie (Queen, 1975), My Way (Frank Sinatra, 1968), Improvisation nach Publikumswunsch.



Samstag, 17. August 2019, 16 Uhr

Orgelmusik aus England und den USA

Skinner-Orgel:

Iris und Carsten Lenz

Die amerikanische Skinner-Orgel eignet sich ideal für Musik aus England und den USA. Auf dem Programm stehen von Percy Fletcher: Festival Toccata, Georg Friedrich Händel: A Flight of Angels, Herbert Arthur Wheeldon: Evening Bells, Nigel Ogden: Saints on a Spree, Charles Callahan: Evensong, Gordon Balch Nevin: Will o' the Wisp, Firmin Swinnen: Chinoiserie, Robin Dinda: It's All About the Dog.



Kontakt Konzerte in der Saalkirche:

Carsten Lenz: c.lenz@lenz-musik.de, Tel.: 0611 - 80 18 40

Bei den meisten Konzerten wird die **Orgel-Spielanlage per Video in den Kirchenraum übertragen**, so dass die Konzertbesucher den **Organisten beim Spielen zuschauen** können.

Samstag, 31. August 2019

Orgeltag für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

10.30 bis 12.30 Uhr, 13.30 bis 15.30 Uhr:

Skinner-Orgel zum Selbstspielen

Hier gibt es für Interessierte einmal die Möglichkeit, für 30 Minuten eine der größten Orgeln der Region mit 3.861 Pfeifen, 244 Tasten für die Hände und 32 Tasten für die Füße einmal unter Anleitung selbst zu spielen. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Wer Klavier spielt, kann auch gerne Noten mitbringen und das dann einmal an der Orgel ausprobieren. Anmeldung und Vergabe der Zeiten bei Carsten Lenz (Tel.: 0611 - 80 18 40 oder e-mail: c.lenz@lenz-musik.de).



16 Uhr:

Orgelkonzert mit Orgelvorstellung und „virtueller Reise“ durch die Orgel

für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

Im Konzert gibt es eine Video-Reise durch das Innenleben der Skinner-Orgel. Dabei kann man unterschiedliche Pfeifenformen sehen und den Klang dieser Pfeifen auch hören. Weiter gibt es noch kurzweilige und humorvolle Orgelkompositionen für alle Altersgruppen.



17 bis 17.40 Uhr:

Führung durch die Skinner-Orgel

Eine Führung durch die 2 Etagen der Orgel mit ihren 5 Orgelkammern. Dauer: ca. 40 Minuten (max. 16 Personen), Anmeldung bei Carsten Lenz (Tel.: 0611 - 80 18 40 oder e-mail: c.lenz@lenz-musik.de)



Samstag, 14. September 2019, 16 Uhr

Improvisationen nach Publikumswünschen

Skinner-Orgel: Evert Groen

Eine Spezialität des aus Amsterdam stammenden Organisten Evert Groen sind seine „Improvisationen auf Zuruf“. Dabei wirbelt er spieltechnisch virtuos über die Tasten und präsentiert die Stücke mit feinsinniger Registrierung sowie mit einem musikalisch gewitzten, aber auch tiefgründigen Vortrag. Stilistisch nutzt er dabei die große Bandbreite von Klassik bis Jazz.



Evang. Saalkirche Ingelheim
(Karolingerstraße, 55218 Ingelheim am Rhein)

Faszination Orgel

30 Minuten

**Orgelmusik
an den Orgeln
der Saalkirche**

**jeweils Samstag
16 Uhr**

Konzerte

Juli bis

Sept. 2019

**Eintritt frei
(Kollekte erbeten)**

www.skinner-orgel.de
www.lenz-musik.de



Karls-Café im Sommer 2019

**samstags vom 27. April bis zum 14. September
von 14.30 Uhr bis 17.30 Uhr
im Anbau und Garten der Saalkirche
Hausgemachte Kuchen zur Unterstützung des Orgelprojekts**